

Les Dimensions Subjective et Culturelle de la Transition (TRANSDISC)

Le 21^{ème} siècle nous confronte à des bouleversements socio-environnementaux majeurs. Cette période renvoie nos sociétés à un enjeu culturel : le type de rapport que les humains entretiennent avec la nature. Transformer notre rapport à la nature constitue également un enjeu subjectif, le lien à la nature renforçant les résiliences individuelles. L'objectif du projet TransDISC était d'analyser ces dimensions grâce à deux cas d'étude: l'approche du Travail qui Relie issue de l'activisme environnemental et l'Intervention Psychosociale par la Nature et l'Aventure. La visée était également expérimentale: créer un dispositif pédagogique "ex-situ" à destination des étudiant·e·s.



Outre les publications et communications scientifiques, les analyses ont nourri une dynamique de création pédagogique, via l'expérience immersive menée avec les étudiant.e.s, ainsi que des modules de formation à destination d'acteur.ice.s de terrain. Deux journées d'étude ont permis la diffusion de nos résultats à un large public. Enfin, une réussite majeure a été la création du réseau profs en transition (ResPeT): une communauté d'apprentissage sur notre rôle d'enseignant dans une perspective de soutenabilité forte et une ouverture aux pédagogies « tête-corps-cœur ». Les activités se poursuivent avec les séminaires "midis ResPeT" et des formations proposées aux 200 membres actuels.

Projet déposé en consortium par la Haute Ecole de la Province de Namur, le Groupe ICHEC – ECAM – ISFSC, et la Haute Ecole Léonard de Vinci. Financé par le FRHE suite à l'appel 2020-2021.